

## CV

### FRANK BEZNER

University of California  
Departments of Classics and Comparative Literature  
7233 Dwinelle Hall, #2520  
Berkeley, CA 94720-2520  
(510) 642-3199  
fbezner@berkeley.edu

*Medieval and Early Modern Latin Literature and Literary Culture; Medieval Intellectual History*

### Employment

- 2009- Assistant Professor, Department of Classics and Department of Comparative Literature, University of California, Berkeley  
2003-08 Research Fellow and Lecturer for Medieval and Early Modern Latin, University of Tübingen, Faculty for Modern and Medieval Languages  
2002-03 Postdoctoral Fellow, University of Cologne, Zentrum für Altertumswissenschaften  
2000-02 Frances-Yates-Fellow and Associated Postdoctoral Fellow, Warburg Institute, London  
1999 Research Associate at the *Monumenta Germaniae Historica*  
1996-99 Junior Research Fellow, University of Tübingen

### Education

- 2000 Ph.D. (Dr.phil.) *summa cum laude* in Medieval Latin, University of Tübingen. Committee: W. Haug, P. Godman, H. Hofmann, G. Wieland, Ch. Huber  
1996 MA in Greek, Latin, Medieval Latin, University of Tübingen  
1993 Interim exams (approx. BA level) in Latin Philology, Greek Philology, Medieval Latin Philology, German Philology, University of Tübingen  
1990 A-Levels (Abitur), Theodor-Heuss-Gymnasium, Heilbronn, Germany

### Fellowships, Awards, Honors

- 2009 Faculty Research Grant, UC Berkeley  
2003-08 Foundational grant for research fellowship (5 yrs) from *Heidelberger Akademie der Wissenschaften*  
2002 Postdoctoral Fellowship, University of Cologne  
2001 Postdoctoral Grant, German Academic Exchange Service (DAAD), to study at the Warburg Institute, London  
2000 Frances-Yates-Fellowship, The Warburg Institute, London  
1996-99 Junior Research Fellowship, University of Tübingen  
1992-96 Undergraduate and graduate scholarship from the *Studienstiftung des Deutschen Volkes*

## CURRENT BIBLIOGRAPHY

### BOOKS

- +1. Vela Veritatis'. Hermeneutik, Wissen und Sprache in der Intellectual History des 12. Jahrhunderts (Leiden/Boston/Cologne: Brill Academic Publisher; Studien und Texte zur Philosophie- und Geistesgeschichte des Mittelalters 85), 2005, pp. 695
2. (ed., with K. Mahlke), Zwischen Wissen und Politik. Archäologie und Genealogie frühneuzeitlicher Vergangenheitskonstruktionen, edited by Frank Bezner and Kirsten Mahlke, Heidelberg (Heidelberg: Winter; Akademiekonferenzen der Heidelberger Akademie VI), 2010
3. (in press), Von der Liturgie zur Geschichte. Die Riesenbibel von St. Maximin und die Historia Excidii Sancti Maximini, Ramsen: Bibernmühle (Illuminationen 15), ca. 300pp.  
[contains critical edition, with translation and commentary of hitherto unedited Latin historiographical text (*Historia Excidii Sancti Maximini*) from ca. 1531; philological and historical analysis and interpretation of the text; history of transmission with emphasis (*see title*) on the unique fact that this *Historia* was included/transmitted in a liturgical manuscript].

### ARTICLES

- +1. "Latet Omne Verum? Mittelalterliche ‚Literatur‘-Theorie interpretieren" in Text und Kultur. Mittelalterliche Literatur 1150-1450, edited by Ursula Peters et al. (Metzler Verlag, 2001), pp. 575–611.
- +2. "‚Ich‘ als Kalkül. Abaelards ‚Historia Calamitatum‘ diesseits des Autobiographischen", in: Abaelards Historia calamitatum. Text, Übersetzung, literaturwissenschaftliche Modellanalysen, edited by Dag N. Hasse (W. de Gruyter, 2001), pp. 140–177.
3. "Omnes excludendi sunt praeter domesticos. Eine mittelalterliche Diskussion über die kommunikativen Bedingungen des Wissens", in Ars und Scientia im Mittelalter und in der Frühen Neuzeit, edited by Cora Dietl et al (Francke, 2002), pp. 57–77.
- +4. "Simmistes Veri. Das Bild Platons in der Theologie des 12. Jahrhunderts", in The Platonic Tradition in the Middle Ages, edited by Stephen Gersh and Marten Hoenen (de Gruyter, 2002), pp. 95–137.
- +5. "Zwischen ‚Sinnlosigkeit‘ und ‚Sinnhaftigkeit‘. Figurationen der Umschreibung in der lateinischen Literatur des Mittelalters", in Zeitschrift für deutsche Philologie, Vol. (2005) pp. 205–237.
6. "Figmenta animi oder der ‚Denkraum des Fiktiven‘. Zur Entkopplung von Wirklichkeit und Wahrheit bei Peter Abailard", in: Impulse und Resonanzen. Tübinger mediävistische Beiträge zum 80. Geburtstag von Walter Haug, edited by Christoph Huber et al. (Niemeyer, 2007) pp. 19–33.
7. "Lorenzo Valla", in: Lateinische Lehrer Europas, edited by Wolfram Ax (Böhlau, 2005), pp. 353 – 388.
- +8. "Wissensmythen. Lateinische Literatur und Rationalisierung im 12. Jahrhundert", in Wolfram Studien, Vol. 20 (2008), pp. 43–72.
- +9. "Herakles-Rezeption in Literatur, Kunst und Musik von der Antike bis in die Gegenwart", in: Mythenrezeption. Der Neue Pauly: Supplemente, Vol. 5, edited by Maria Moog-Gruenewald (Metzler, 2008), pp. 326–345.
- +10. "Kronos-Rezeption in Literatur, Kunst und Musik von der Antike bis in die Gegenwart", in: Mythenrezeption. Der Neue Pauly: Supplemente, Vol. 5, edited by Maria Moog-Gruenewald (Metzler, 2008), pp. 306-310.

- +11. “Rhetorische und stilistische Praxis des lateinischen Mittelalters”, in: Rhetorik und Stilistik. Ein internationales Handbuch (Handbücher zur Sprache und Kommunikationswissenschaft HSK), edited by Joachim Knape et al. (de Gruyter, 2008), pp. 326–348.
12. “Pellegrino Prisciani und die Praxis der *Historia*. Ferrareser Renaissance-Geschichtsschreibung und ihr Kontext”, in: Zwischen Wissen und Politik. Archäologie und Genealogie frühneuzeitlicher Vergangenheitskonstruktionen, edited by Frank Bezner and Kirsten Mahlke, pp. 41–70.
13. “Archaeologie und Genealogie frühneuzeitlicher Vergangenheitskonstruktionen”, in: Zwischen Wissen und Politik. Archäologie und Genealogie frühneuzeitlicher Vergangenheitskonstruktionen, edited by Frank Bezner and Kirsten Mahlke, pp. 7–20 .

#### ENTRIES FOR DICTIONARIES AND ENCYCLOPEDIAS – REVIEWS

- + (1.-15.) All in Lexikon Theologischer Hauptwerke, edited by Eberhard Jüngel et al. (Kröner, 2003):
1. “Peter Abaelard: Theologien”, p. 720–21.
  2. “Peter Abaelard: Sic et Non”, p. 660–661.
  3. “Peter Abaelard: Ethica seu Scito te ipsum”, p. 647.
  4. “Wilhelm von Conches: Philosophia Mundi”, p. 567.
  5. “Wilhelm of Conches: Dragmaticon”, p. 567.
  6. “Roland von Bologna: Sententiae”, p. 654.
  7. “Anselm von Havelberg: Anticimenon”, p. 25.
  8. “Hugo von St. Victor: De sacramentis fidei”, p. 199–200.
  9. “Aelred von Rielvaux: Speculum Caritatis”, p. 665.
  10. “Berengar von Tours: Rescriptum contra Lanfrancum”, p. 635–636.
  11. “Alcuin: De Trinitate”, p. 165.
  12. “Alcuin: De vitiis et virtutibus”, p. 223.
  13. “Hinkmar von Reims: De una et non trina deitate”, p. 213.
  14. “Petrus Damiani: Liber Gratissimus”, p. 471.
  15. “Bernardo Gui: Practica Inquisitionis”, p. 583.
- + (16.) In Verfasserlexikon, edited by Burghart Wachinger et al., Vol. 11 (de Gruyter, 2003)
16. “Moralium Dogma Philosophorum”, pp. 1001–1006.
- + (17.-18.) All in Religion in Geschichte und Gegenwart, edited by Hans-Dieter Betz et al., (Mohr Siebeck, 2005):
17. “Aby Warburg”, s.v. (1p.).
  18. “Hermann Usener”, s.v. (1p.).
- + (19.-21.) All in Metzler Lexikon Literatur (MLL), edited by Dieter Burdorf et al (Metzler, 2007):
19. “Renaissance”, pp. 645-646 (4 cols.).
  20. “Literaturtheorie”, pp. 454-455 (4 cols.).
  21. “Integumentum”, pp. 351-352 (3 cols.).
- +22. “Praktiken der Gelehrsamkeit in der frühen Neuzeit, edited by Helmut Zedelmaier and Martin Mulsow”, Sehepunkte 2 (2002), Nr. 9 [15.09.2002], <http://www.sehepunkte.historicum.net/2002/09/3484365641.html>
- + (23-24.) All in Germanistik:
23. “Andreas Fingernagel, Die illuminierten lateinischen Handschriften süd-, west- und

nordeuropäischer Provenienz der Staatsbibliothek zu Berlin. Preußischer Kulturbesitz Berlin. 4–12. Jh., 2 Bde.”, Vol. 44 (2003), s.v. (1p.)  
24. “Klara Vanek, *Ars corrigendi*” in der frühen Neuzeit. Studien zur Geschichte der Textkritik”, Vol. 47 (2008), s.v. (1p.)

(+ = peer reviewed)